

**Workshop 'Mostar: le tracce della guerra'.
A cura di Livio Senigalliesi**

Data: 10/11 marzo incontro preliminare; 4-9 aprile Mostar
costo: da definire

Il workshop si rivolge a fotografi - professionisti e non – appassionati di reportage sociale che vogliono fare un'esperienza in zona di post-conflitto. Mostar, città della Bosnia profondamente segnata dalla guerra degli anni '90, è tuttora una città divisa.

Il contesto è affascinante dal punto di vista umano e fotografico.

Innumerevoli sono gli spunti legati alla natura dei luoghi e ai contrasti tra le due sponde, quella croata e quella musulmana.

Prima della partenza si svolgerà un incontro propedeutico in preparazione del viaggio e sarà possibile sottoporre i propri lavori precedenti ed esprimere le proprie motivazioni.

Durante il viaggio si approfondiranno gli aspetti storici e giornalistici relativi ai fatti accaduti e alla situazione attuale.

Raggiunta Mostar, il gruppo opererà sul terreno in maniera molto concreta fotografando luoghi, volti e atmosfere.

Ognuno potrà sviluppare un progetto da sottoporre al gruppo in uno slideshow finale.

Il tutor sarà sempre a disposizione per consigli di carattere tecnico riguardanti le fasi di ripresa e post-produzione.

Ogni partecipante dovrà portare oltre alla propria attrezzatura di ripresa anche il proprio personal computer.

I partecipanti dovranno essere maggiorenni, avere documenti validi per l'espatrio e assicurazione infortuni.